

PORNCHILD GESCHICHTE

1998

«PORNCHILD» wird durch «Daniel Ogriseq» (bass), «Christian Dill» (drums), «Philippe von Arx» (vocals) und «Julien Duseyau» (gitarre) gegründet. Ohne sich vorher gekannt zu haben, stürzten sich die vier Musiker bereits nach dem ersten Treffen in eine intensive Liederschreiberei. Die Richtung wurde sehr schnell ersichtlich. Durch ein komplett neues Umfeld mit neuen Freunden aus verschiedenen Szenen entstand eine riesige Ladung neuer Inspirationen. Schon nach drei Monaten entstand in den «Lobo-Studios» Basel das erste Demo.

1999

Mit dem ersten Demo konnte man bereits einige Auftritte mit Bands wie «GURD», «RHYTHM WOODS» und «MAYFAIR» buchen. Bereits im Sommer folgte das zweite Demo. Die Anzahl gespielter Konzerte wuchs danach rasant. PORNCHILD konnte sich schnell den Ruf des Live-Hammers in Basel und Umgebung schaffen.

2000

Die Band präsentierte sich kompakt, kraftvoll und konsequent wie noch nie zuvor. Die ersten Highlights kamen: «best place at prime time» beim «Basler Jugendkultur-Festival». Keine einfache Aufgabe für eine Newcomer Metal Band. Doch «PORNCHILD» setzte neue Massstäbe in der Basler Live-Rockszenen.

Es war aber auch nicht immer einfach. Die Bandkasse reichte bei weitem nicht für ein Album und Christian Dill verliess die Band im Spätsommer. Darauf folgte ein neues 8-Track Demo. Es waren die letzten Aufnahmen der Band mit dem alten Schlagzeuger. Ab Herbst bekam PORNCHILD Hilfe von «Christian Specker», Schlagzeuger von «ARF».

2001

Die französische Förderorganisation «VIVIPARE» wird auf PORNCHILD aufmerksam. Die Organisation übernimmt einige Promotionsaufgaben und verschickt PORNCHILD Demos an diverse Fan- & Webzines. Die Songs «CARRY THE CONSEQUENCE» und «GENT» waren wochenlang auf ersten Plätzen mehrerer französischer Online-Charts. PORNCHILD produzierte ein Video zu «CARRY THE CONSEQUENCE».

Nicht nur bei PORNCHILD gibt es mehr zu tun, sondern auch bei der Band «ARF». Christian Specker verlässt die Band und es kommt zu einem erneuten Drummer Wechsel. Der junge und talentierte «Martin Huber» übernimmt ab nun den Rhythmus.

Schliesslich gewinnt PORNCHILD den Förderpreis «Basler Band goes CH». Dank dem gewonnenen Budget und einem Vertrag mit dem Label «N-GAGE PRODUCTIONS» gelingt es der Band einen weiteren Karriereschritt zu nehmen.

Zum Jahresabschluss rocken die vier im «Noumatrouff» in Mulhouse (F) und der deutsche Sampler «FINEST NOISE» veröffentlicht den Song «GHOSTS».

2002

Im Februar produzierte «V.O. Pulver», Frontmann & Produzent der Band «GURD» & ex- «Poltergeist», das erste PORNCHILD Album «HAVE YOU EVER...?».

Ein weiterer Erfolg war das Konzert mit «HENRY ROLLINS & BAND» im Z7 in Pratteln! Nun warten alle gespannt auf den Release von «HAVE YOU EVER...?» mit dazugehörigem Videoclip zu «WHITE MAN».

PORNCHILD MITGLIEDER

Philippe von Arx
Julien Duseyau
Daniel Ogriseq
Martin Huber

Vocals
Guitars
Bass
Drums

PORNCHILD DISCOGRAPHIE

«Have you ever» / Album

N-Gage (NG 01101),
Musikvertrieb AG
twilight-Vertrieb
©2002 N-Gage Productions

PORNCILD KONTAKT, BOOKING & DISTRIBUTION

Booking: Deepdivemusic
St.Schurter
Le Grand-Clos B
CH-1607 Palézieux-village
Switzerland
Mobil: +41(0)76 564 29 90
Fax: +41(0)21 907 97 82
Email: stefan.schurter@bluewin.ch

**Label &
Management:** N-Gage Productions
Postfach
CH-4410 Liestal
Switzerland
Fon/Fax: +4161 922 12 44
Email: contact@n-gage.ch
Website: www.n-gage.ch

Vertrieb: twilight-Vertrieb
Bahnhofstr. 13
23701 Eutin
Germany
Fon: +49 045 21 - 77 623 0
Fax: +49 045 21 - 77 623 2
Email: info@twilight-vertrieb.de
Website: www.twilight-vertrieb.de